



Saison culturelle 2026-2027



Fabuleusement
vivant

Depuis
20 ans !



www.mjc-vaugneray.org

Madame, Monsieur,

Le 19 janvier 2007, le théâtre « Le Griffon » ouvrait ses portes sur un spectacle humoristique pour marquer la soirée inaugurale.

Naissance d'un lieu permanent de spectacle vivant.

Naissance d'une nouvelle collaboration entre la commune et la MJC de Vaugneray, se retrouvant dans la volonté de proposer un lieu d'expression à des artistes locaux et des spectacles accessibles au plus grand nombre.

Vingt ans après, cette collaboration demeure ainsi que l'esprit et les objectifs du projet : Proposer une offre culturelle, inviter à la réflexion, divertir, rassembler des publics.

Je voudrais saluer l'audace de celles et ceux qui ont fait naître le Griffon et l'ont accompagné durant ces vingt saisons.

Pour un tel anniversaire, la programmation est obligatoirement exceptionnelle ! Belle saison 2026-2027.

Daniel Malosse

Maire de Vaugneray

20 ans de passion !

Vingt ans déjà ! Le théâtre le Griffon franchit ce cap magnifique et nous vous invitons à vivre tous ensemble une fabuleuse édition 2026-2027.

À l'heure où le lien humain se fait plus essentiel que jamais, faire vivre le spectacle vivant continue de prendre tout son sens. C'est un privilège que nous ne prenons pas à la légère, et c'est avec hardiesse, impertinence et fierté que la commission théâtre et ses bénévoles ont imaginé une programmation riche et variée, fidèle à l'esprit du Griffon.

Des rendez-vous où vous trouverez de quoi rêver, réfléchir, rire, vous étonner, vous émouvoir, le tout ponctué de moments privilégiés et de retrouvailles festives pour célébrer ensemble ces 20 années de bonheur partagé.

En cadeau pour ces 20 ans, retrouvez dans les pages suivantes un spectacle de choix qui avait conquis le public et qui saura, à coup sûr, vous enchanter à nouveau.

Au cœur du Griffon, il y a avant tout des femmes et des hommes passionnés, des artistes talentueux et un public fidèle. Un lieu où les émotions se partagent, où les rencontres nourrissent l'âme, où la créativité illumine les esprits.

Alors, rejoignez-nous, et laissez-vous emporter par la magie de cette saison anniversaire !

L'équipe du Théâtre Le Griffon

Samedi
26 SEPT
20h30



© Florian Colas

Barbara, de théâtre en théâtre...

Théâtres de l'Entre-Deux

THÉÂTRE MUSICAL



Dans le cadre du Festival Inter'Val d'automne 2026

Forte ou fragile, sombre ou lumineuse, ardente ou désespérée, triste ou gaie, douce ou colérique, généreuse ou terrible, Barbara avait de multiples facettes, et quand on essaie de faire son portrait, elle nous échappe... Nous allons essayer ensemble de dessiner Barbara, à coups de mots, à coup d'images, de souvenirs et de chansons et s'il nous manque une photo, nous inventerons un paysage.... Pour reconstituer ce puzzle, nous tirerons des fils qui passeront par une enfance de fuite en fuite, de train en train, de maison en maison, puis une jeunesse de rue en rue, de galère en galère, de cabaret en cabaret jusqu'à cette vie de femme qui chante, de ville en théâtre et de merveilles en merveilles !

ON L'A VU *La vie de Barbara en mots et en chansons. C'est beau, délicat, subtil, vibrant et tout simplement bouleversant ! Un spectacle à ne pas manquer !*



Public à partir
de 12 ans



1h30



Plein tarif : 15€
Tarif réduit : 11€
Tarif - 12 ans : 8€

DISTRIBUTION

Auteurs : Barbara, Rafaèle Huou et Philippe Mangenot / mise en scène : Philippe Mangenot / musique : Sébastien Jaudon / conception et jeu : Rafaèle Huou et Philippe Mangenot / lumières : Mireille Dutrievoz / son et vidéo : Eric Dutrievoz / piano : Tom Georgel ou Sébastien Jaudon scénographie : Philippe Mangenot / costumes : Rafaèle Huou / production : Théâtres de l'Entre-Deux / coproduction : Théâtre Allegro / Miribel (01) Avec le soutien de la Ville de Lyon, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes du CNM, de l'ADAMI et de la SPEDIDAM



Mercredi
21 OCT
15h

L'ASCENSEUR


Goneprod

SPECTACLE MUSICAL ET **FAMILIAL**

Adaptation du livre musical L'Ascenseur de Claire Sabbagh illustré par Etienne Decré

Eva, la cabine d'ascenseur, en a ras-les-boutons de monter et descendre toute la journée en mode « Pilote automatique ». Avec Lucien, le jeune garçon du 2^{ème} étage, ils mettent au point un plan pour secouer le quotidien des habitants et transformer l'ascenseur en un lieu vivant et magique.

Sur scène, les musiciennes Claire Sabbagh et Diane Delzant incarnent la cabine d'ascenseur et ses occupants avec fantaisie, humour et énergie. S'appuyant sur un instrumentarium foisonnant et des chansons jouées en live, elles font de cette cabine initialement conçue pour relier les étages une machine à histoires pour relier les gens.

 **ON L'A VU** On sort de « l'Ascenseur » revigoré avec des refrains plein la tête. Un spectacle musical pour toutes les générations mené par Claire et Diane, comédiennes et musiciennes de talent !



Public à partir
de 5 ans



45 min



Plein tarif : 11€
Tarif réduit : 9€
Tarif - 12 ans : 7€

DISTRIBUTION

Jeu : Diane Delzant et Claire Sabbagh / mise en scène et adaptation : Claire Sabbagh et Ivan Gouillon / lumières et régie générale : Antoine Hansberger / composition musicale : Claire Sabbagh avec la participation de Thibaud Defever et Ana Pereda



Vendredi
13 NOV
20h30

Blouse

Collectif La même balle

CLOWN CONTEMPORAIN

Il était une fois une pas très jolie fille aux cheveux noirs comme la crasse, à la figure blanche comme la craie et aux pieds rouges comme le sang. Abandonnée sur le parking d'un supermarché, elle dort sur le banc d'une gare où elle attend le train qui doit l'emmener vers la mer. La mer. La vraie. Celle sur qui on peut compter. Il paraît que son ventre est immense et ça la fait rêver. Pour patienter, tromper l'ennui et la solitude, elle transforme les ordures en trésors et les graffitis en poésies. Il y a aussi les gens qu'elle croise parfois, et avec eux, elle oublie. Parce qu'ensemble ils rient...comme c'est pas permis. Bref, tout va très bien, merci.

Pour l'instant elle tient le coup. Pour l'instant... Car si le train n'arrive pas bientôt, elle pourrait bien finir par se noyer. Là. Dans son propre chagrin.

👁 ON l'a vu *Pied Rouge toujours aussi géniale ! Elle parle ici de l'abandon et du mal être avec ses drôles de mots, sa naïveté, son émotion et son humour et nous embarque dans son monde !*

DISTRIBUTION

Mise en scène : Marc Gelas / création : Perrine Rouland / lumières : Elina Barguil



Public à partir
de 14 ans



1h10



Plein tarif : 16€
Tarif réduit : 13€




Samedi
12 DÉC
18h

Les balles populaires

Compagnie Encore qui
THÉÂTRE DE JONGLERIE

Entre jonglerie, histoire et improvisation, vous entrez dans l'univers de Gorky. C'est un personnage qui voyage beaucoup, qui rencontre des gens, qui s'arrête et qui les fait rêver. Pour cela, c'est simple ! Il jongle avec des balles, des massues et autres objets tout en racontant des histoires, ses histoires. Ce qu'il aime Gorky, c'est les rencontres. Alors à vous de venir le rencontrer.

 **ON l'a vu** Rien qu'à entendre son nom, une foule de souvenirs monte à l'esprit et tous plus agréables les uns que les autres, souvenirs dans lesquels s'empilent amitié, rires, poésie... s'il y en a un qui a bien sa place pour souffler le gâteau d'anniversaire, c'est bien lui !

DISTRIBUTION

Création et interprétation : Frédéric Pradal / lumières : Emile Martin



Public à partir
de 7 ans



60 min



Plein tarif : 16€
Tarif réduit : 13€
Tarif - 12 ans : 9€




Vendredi
22 JANV
20h30

Wanted

Bruitale compagnie

MÎME BRUITÉ / PARODIE DE WESTERN

WANTED est une parodie du western, entièrement mimée et sonorisée par une comédienne et un bruiteur. Il est la voix, elle est le corps et à eux deux ils jouent tous les personnages du Far West, du shérif orgueilleux au bandit sanguinaire en passant par le banquier, le prisonnier et la femme fatale. Avec une synchronisation méthodique, ils s'amuse des clichés à la façon du cartoon, et racontent entre les lignes du western une autre histoire, la leur, un peu absurde et un brin tragique.

 **ON L'A VU** *Après avoir assisté à « Wanted » vous ne verrez plus le western de la même façon. Clint Eastwood peut aller se rhabiller ! Ça dégaine et ça décoiffe ! Une belle performance de mime et de duo, alliant vivacité et talent dans une belle complicité.*

DISTRIBUTION

De et par : Barnabé Gautier et Lorraine Brochet / collaboration à l'écriture et à la mise en scène : Anne Bouchard / jeu : Maximilien Neujahr et Gaëlle Amour / regard extérieur : Martin Votano / équipe technique : Guillaume Souque / administration et diffusion : Elise Wiar
Production : Bruitale compagnie



Public à partir
de 10 ans



1h



Plein tarif : 16€
Tarif réduit : 13€
Tarif - 12 ans : 9€




Mercredi
17 FÉV
10h

Bouffiques

Compagnie Les mots troubles

THÉÂTRE MUSICALO-BURLESQUE **JEUNE PUBLIC**

Boubou et Riquette, anciennes cancre d'école, se retrouvent bien des années plus tard, avec toujours leurs oreilles d'ânes vissées sur la tête. Elles nous interrogent ce que signifie être un âne, à l'école, dans la vie. Notre société exige de nous de faire tous les efforts pour correspondre au modèle des chevaux, performants, racés, rapides, élégants, levés dès Potron-minet. Les ânes, les lents, les maladroits, les différents, les lève-tard, restent bien souvent sur le bas-côté. Et si c'était sur le bas côté que poussaient les fleurs sauvages les plus savoureuses, les brins de liberté ? Et si les fous étaient des sages qui s'ignorent ? Et si être un âne n'était pas si mal que ça finalement ?

 **ON l'a vu** Spectacle fin et malicieux qui mêle récit, facéties, chansons et nous enseigne l'acceptation de soi et de l'autre dans sa différence, avec légèreté et entrain. Et qu'est-ce qu'un âne ?



Public à partir
de 6 ans



55 min



Plein tarif : 11€
Tarif réduit : 9€
Tarif - 12 ans : 7€

DISTRIBUTION

De et par : Neda Cainero (Boubou) et Carole Joffrin (Riquette)
collaboration à l'écriture et à la mise en scène : Ferruccio Cainero
(metteur en scène, comédien et conteur) et Gardi Hutter (clown) / aide à
la construction des décors : Fanfan Neveux - Cirque Plaisir



Samedi

13 MARS

20h30


Jean Moulin, Mes Résistances

Compagnie Intersignes

SEUL EN SCÈNE

Ce seul en scène intimiste retrace l'engagement profond de Jean Moulin dans la Résistance, guidé par son amour pour la liberté, la justice et la démocratie. De juin 1940 à sa mort en 1943, découvrez un homme à la fois résistant, courageux, fin négociateur et passionné d'art contemporain.

La pièce révèle ses combats auprès des chefs de réseaux, son passage par Londres aux côtés du Général de Gaulle, ses instants de répit dans des galeries d'art et ses retrouvailles familiales. Un portrait humain et sincère d'un héros emblématique de l'histoire française.

 **ON L'A VU** En tournée depuis trois ans, ce spectacle est un devoir de mémoire. Damien Gouy, l'actuel directeur du Théâtre des Marronniers, où le souvenir de Marcel Maréchal et Roger Planchon plane encore, incarne cette figure mythique. Jean Moulin, on le connaît sans le connaître. De l'« icône gigantesque » à « l'homme en lui-même », ce spectacle décrypte l'homme à travers le mythe.

DISTRIBUTION

De : Philippe Bulinge / mise en scène et scénographie : Maude et Philippe Bulinge / jeu : Damien Gouy



Public à partir
de 10 ans



1h10



Plein tarif : 16€
Tarif réduit : 13€
Tarif - 12 ans : 9€



Samedi

3 AVRIL


20h30

Paternò, une histoire sicilienne

Compagnie A Fuitina

RÉCIT TRAGICOMIQUE

En Sicile, âgé et malade, un père meurt aux urgences. Pour ramener son corps à la maison et célébrer les rites funéraires comme veut la tradition, Maria, sa fille, n'a pas d'autres choix que de l'enlever de l'hôpital, avec la complicité des médecins. Mais comment le mettre dans sa Fiat Punto? Faut-il céder à Armando, mafieux de mèche avec les médecins ? Il reste la famille du Nord à prévenir, les affiches à placarder, le corps à préparer, le jardin à désherber... Maria n'est pas au bout de son calvaire. Paternò, une histoire sicilienne nous embarque dans une épopée de 24h, planifiée en 8 étapes. Soit 8 scènes qui courent du décès jusqu'au cortège final. Un récit tragicomique qui interroge notre rapport à la mort. Une plongée participative dans les rituels intimes et collectifs de la Sicile.

 **ON l'a vu** *Un voyage en Sicile au travers d'une tranche de vie bien particulière, un sujet sensible traité avec humour, et des émotions universelles.*



Public à partir
de 10 ans



1h10



Plein tarif : 16€
Tarif réduit : 13€
Tarif - 12 ans : 9€

DISTRIBUTION

Texte : Mariella Parisi / mise en scène : Elsa Rocher / jeu : Mariella Parisi
son et lumières : Romain Darracq / remerciements : Friche Lamartine,
Ferme du Vinatier, La Fabrik, Nid de Poule, Théâtre de l'Uchronie, Espace
culturel Escale



© Mélanie Wojtylac

Mercredi
21 AVRIL
10h

Camille, tu dors ?

Compagnie Chienne de vie

JEUNE PUBLIC

Camille et Camille se sont couchés sagement mais le sommeil ne vient pas. À tant essayer de s'endormir l'excitation monte et l'objectif dodo devient l'alibi des bêtises et de jeux farfelus. Les deux enfants transforment le lit superposé au gré de leur imagination. Le lit devient cabane, un grand classique, et enfin un navire au cœur d'une tempête. Qu'est-ce que ce bruit étrange que l'on entend dans le silence de la nuit ? Est-ce le monstre sous le lit qui est venu manger les miettes laissées par les enfants ? Heureusement les deux complices sont courageux et il leur en faut bien plus pour les effrayer. De batailles de polochons aux chamailleries d'enfant, leur insomnie rêveuse offre une joyeuse et énergique épopée nocturne.

ON l'a vu *Pas le temps de s'endormir avec Juliette et Alex, alias Camille et Camille, qui nous entraînent joyeusement dans leur aventure vers le sommeil, entre batailles de polochons et petites bêtises en tout genre !*

 Public à partir de 3 ans

 40 min

 Plein tarif : 11€
Tarif réduit : 9€
Tarif - 12 ans : 7€

DISTRIBUTION

Une création de et avec : Juliette Bruckert et Alex Repain / création sonore : Nathan Teulade / lumières : Maxence Fumet / costumes : Marie-Pierre Morel-Lab et Léa Perron / diffusion et production : Marie-Caroline Guérard



Vendredi

28 MAI


20h30

T.I.N.A - there is no alternative

Cie E.T.C et Théâtre des béliers

SEULE EN SCÈNE

Tout est politique, même la coupe mulet. Depuis que je suis enfant, je cherche à donner un sens à ce qui n'en a pas. Quelques personnes m'y ont aidée : Pierre Desproges, Romain Gary, Gotlib, Franquin... Quand ils ne se sont pas suicidés, ils ont été décimés par le cancer. Mais avant ça, ils m'ont fait rire, réfléchir, ils m'ont élevée. Ma tante aussi, qui m'a appris que tout est politique, se déconstruit et finit dans une danse. Et mon père : « Tout est une question de perspective. Pour avoir son propre point de vue, il faut quitter la route et marcher à côté ». Avec ce spectacle, j'invite le public à s'installer pendant une heure sur le bas-côté de la route avec moi et faire notre propre état des lieux, en rire ou pas.

 **ON L'A VU** *Un spectacle aussi intelligent que drôle, singulier, qui fait travailler les zygomatiques autant que la conscience, à voir absolument !*



Public à partir
de 12 ans



1h15



Plein tarif : 16€
Tarif réduit : 13€

DISTRIBUTION

Auteur : Garance Legrou / mise en scène : Alexandre Pavlata assisté de Lucie Reinaudo / jeu : Garance Legrou / lumières : Fabrice Peineau costumes : Agathe Laemmel

Coproduction Théâtre des Bains-Douches (Le Havre)

Avec le soutien de La Générale Nord Est, Nouveau Gare au théâtre la Ferme Caillard, Ville de Boussy Saint Antoine / né au théâtre La Flèche

Festivals



Inter'Val d'automne

Du jeudi 3 septembre au dimanche 18 octobre 2026

28 concerts sont programmés pour cette 24^{ème} édition. Le Griffon participe au festival en accueillant « Barbara, de théâtre en théâtre... » le samedi 26 septembre 2026 à 20h30.

🌐 interval.ccvl.fr



Vallons en montagne

Vendredi 16 et samedi 17 octobre 2026

Le rendez-vous des passionnés de montagne !

Le Festival du film de montagne des Vallons du Lyonnais revient chaque automne avec deux soirées de projections au CinéVal et au Théâtre Le Griffon à Vaugneray. Trois films chaque soir, suivis d'échanges avec les réalisateurs autour de l'escalade, du canyoning et de l'alpinisme. En seconde partie : ambiance guinguette à la MJC ! Des images à couper le souffle, des récits inspirants... Cap sur votre prochaine aventure !

🌐 valroc.mjc-vaugneray.org



Agitons nos idées !

Du jeudi 21 au dimanche 31 janvier 2027

Le festival, organisé par une quinzaine de MJC lyonnaises et alentours, s'empare de sujets de société variés et engagés. Formidables outils pour éveiller les consciences, les conférences gesticulées bousculent les codes des conférences classiques. Le public actif est amené à participer, à donner ses arguments, ses points de vues. Bref, ça bouillonne !

🌐 agitonsnosidees.fr



Histoires d'en rire

Mars 2027

Depuis 2011, un collectif d'acteurs du spectacle vivant de l'Ouest Lyonnais se réunit autour du festival de l'humour de l'Ouest Lyonnais, favorisant la découverte culturelle et l'émergence de jeunes talents. Le festival propose une programmation sur plusieurs semaines dédiée aux spectacles humoristiques et rassemble des compagnies professionnelles et amateurs. Une programmation pour tous les goûts, du one man show au théâtre d'impro en passant par de la comédie rénovée.

🌐 histoiresdenrire.fr

L'équipe bénévole



Tout au long de l'année, une équipe bénévole se relaie pour offrir une aide ponctuelle à la **buvette**, à la **billetterie** ou à l'**accueil du public** et des compagnies les soirs de spectacle.

Que ce soit pour préparer la **programmation** ou pour donner un petit coup de main, chacun trouve sa place.

Certains s'engagent de manière plus constante notamment au sein de la **commission théâtre**.

Les bénévoles sont toujours heureux d'accueillir de nouvelles personnes.

Si vous souhaitez renforcer nos équipes, mais surtout participer à une aventure humaine incroyable, n'hésitez pas à nous contacter par mail ou par téléphone pour de plus amples informations : **04 78 45 90 54** ou theatrelegriffon@mjc-vaugneray.org

NOS PARTENAIRES

Retrouvez les expos et spectacles de nos partenaires du territoire.



Le Secret des Temps Culture et Expositions À VAUGNERAY

Expositions permanente et temporaires, mais également visites guidées, ateliers et concerts.
Infos : voir le site de la Mairie de Vaugneray



Musée Théâtre Guignol À BRINDAS

Expositions temporaires, visites guidées, saison théâtrale, ateliers et spectacles de marionnettes.
Infos : voir le site de la CCVL

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

Un espace dédié à la création artistique

Depuis ses débuts, le théâtre Le Griffon aspire à être un véritable lieu de création pluridisciplinaire. Dans cette dynamique, nous ouvrons nos portes, selon nos moyens et disponibilités, à des compagnies ou artistes en quête d'un espace pour expérimenter, répéter et créer ; que ce soit pour quelques jours ou plusieurs semaines.

À travers ces résidences, notre ambition est de faire grandir cet outil culturel, de soutenir les projets au service du spectacle vivant : théâtre, danse, chant, arts du cirque ou de la rue. Ces temps de travail favorisent des échanges riches et participent à l'émergence d'une offre culturelle locale, vivante et innovante.

Si vous êtes à la recherche d'un lieu pour créer, n'hésitez pas à contacter la MJC.



ANNIVERSAIRE

Il y a 20 ans en janvier 2007 le théâtre Le Griffon prenait vie. Son nom est inspiré du blason de la commune de Vaugneray. Après avoir été un cinéma cette salle redevenait théâtre.

Les équipes de la MJC souhaitent fêter cet anniversaire en organisant une journée de surprise, de rire et de partage. Gorky, personnage bien connu du Festival ART'scène (Festival International des arts de la scène qui a eu lieu de 1998 à 2016) sera présent ce soir- là parmi d'autres animations. Nous vous donnons donc rendez-vous le **samedi 12 décembre 2026**. Guettez bien les informations qui paraîtront en automne !

les tarifs

	Spectacles jeune public	Autres spectacles
Place à l'unité	11 €	16 €
Tarif réduit *	9 €	13 €
Tarif - de 12 ans	7 €	9 €

* Adhérent MJC, étudiant, apprenti, jeune de 12 à 18 ans, plus de 65 ans, personne en situation de handicap, famille nombreuse, groupe de plus de 10 personnes, demandeur d'emploi. Sur présentation d'un justificatif.

Tarifs pour le spectacle « Barbara, de théâtre en théâtre... » :
Place à l'unité 15€ / tarif réduit : 11€ / tarif -12 ans : 8€

les Abonnements individuels

	3 ou 4 spectacles différents 11.50 € le spectacle		5 et + spectacles différents 10 € le spectacle
---	--	---	---

La Billetterie

- En ligne : theatre-le-griffon.mapado.com
- A l'accueil de la MJC : place du 8 mai 1945 à Vaugneray
- Sur place : 5 rue de la Déserte à Vaugneray, dans la limite des places disponibles

Modes de règlement : carte bancaire / chèque bancaire
Pass Région / espèces / Pass Culture / Chèque Culture /
Chèque Vacances ANCV classique et connect / Gonettes



les COORDONNÉES

Théâtre Le Griffon

- 📍 5 rue de la Déserte à Vaugneray
- 🌐 griffon.mjc-vaugneray.org
- ✉ theatregriffon@mjc-vaugneray.org
- ☎ 04 78 45 90 54

Titulaire des licences d'entrepreneurs de spectacles délivrées par la DRAC Rhône-Alpes N° 1-1048873, 1-1014040, 2-143793, 3-143794

